

GEFÜHRTE RUNDGÄNGE IM HAUS DER MUSIK

VORSCHLÄGE FÜR EINEN BESUCH MIT IHRER GRUPPE IN: 60 MIN. // 30 MIN.

Die Ausstellung im Haus der Musik ist facettenreich und vielschichtig. BesucherInnen verbringen durchschnittlich 1,5 bis 2 Stunden im Museum - viele bleiben auch länger, wenn wirklich alle Inhalte und Installationen gesehen und ausprobiert werden möchten. Mit Ihrer geführten Gruppe haben Sie natürlich oft nicht so viel Zeit. Wir möchten Ihnen deshalb ein paar kurze Tipps und Anregungen geben, wie Sie das Klangmuseum auch in 60 oder sogar 30 Minuten möglichst erlebnisreich für Ihre Gäste präsentieren können.

Sämtliche Stockwerke sind barrierefrei und mit dem Museumslift problemlos erreichbar.

DAS HAUS DER MUSIK IN 60 MINUTEN (KURZER RUNDGANG)

60 min. // Variante 1 (Themenvielfalt; 3 Etagen)

Teil 1: Museum der Wiener Philharmoniker (1.OG)

- Otto Nicolai Raum: Gründungsgeschichte, Wiener Klangstil – ca. 10. Min.
- Würfeln beim Walzer-Würfelspiel – ca. 5. Min.
- Kinosaal: Ausschnitte des Neujahrskonzerts/ Sommernachtskonzerts – ca. 5. Min

Teil 2: Sonotopia: Die Welt der Klänge (2.OG)

- Wellenrohr: Das Kundt'sche Staubrohr ermöglicht es eine stehende Schallwelle in einem Glasrohr sichtbar zu machen. - ca. 5 Min.
- Instrumentarium: Kurze Erklärung des Raumes bzw. der vier Arten von Klangerzeugung; kurzes Anspielen auf der Trommel – ca. 5 Min.
- Sonotopia Lab: Die Erschaffung von Klangwesen: an den Labortischen mit der virtual reality Technologie Klänge zum Leben erwecken – ca. 5 Min

Teil 3: Die großen Meister der klassischen Musik (3.OG)

- Wolfgang Amadeus Mozart Raum: Namadeus-Spiel vorstellen; Gemälde der Familie Mozart kurz besprechen – ca. 10 Min.
- Ludwig van Beethoven Raum: Zu den Themen Heiligenstädter Testament, Fidelio, 3. Sinfonie, Gehörverlust und der oftmalige Wohnungswechsel gibt es Exponate im Ausstellungsraum – ca. 10 Min.
- Johann Strauss Sohn: Zu den Themen Strauss und seine Tanzmusik und Wiener Balltradition ist im Ausstellungsraum eine Ballspenden-Vitrine – ca. 5. Min
- Virtueller Dirigent – ca. 5. Min. (Im 4. OG)

60 min. // Variante 2 (Fokus Klassik; 2 Etagen)

Teil 1: Museum der Wiener Philharmoniker (1.OG)

- Otto Nicolai Raum: Gründungsgeschichte, Wiener Klangstil – ca. 10. Min.
- Würfeln beim Walzer-Würfelspiel – ca. 5. Min.
- Kinosaal: Ausschnitte des Neujahrskonzerts/ Sommernachtskonzerts – ca. 5. Min

Teil 2: Die großen Meister der klassischen Musik (3.OG)

- Joseph Haydn Raum: Zu den Themen Quartett und Kaiserquartett gibt es Exponate - ca. 5 Min.
- Wolfgang Amadeus Mozart Raum: Namadeus-Spiel vorstellen; Gemälde der Familie Mozart kurz besprechen – ca. 10 Min.
- Ludwig van Beethoven Raum: Zu den Themen Heiligenstädter Testament, Fidelio, 3. Sinfonie, Gehörverlust und der oftmalige Wohnungswechsel gibt es Exponate im Ausstellungsraum – ca. 10 Min.
- Franz Schubert Raum: Das Thema Schubertiade bzw. das Liedschaffen Schuberts kann in den Mittelpunkt gestellt werden. Exponate: Schubertbrille, Gemälde Schubertiade, Bilder der Künstlerfreunde – ca. 5 Min
- Johann Strauss Sohn: Zu den Themen Strauss und seine Tanzmusik und Wiener Balltradition ist im Ausstellungsraum eine Ballspenden-Vitrine – ca. 5. Min
- Virtueller Dirigent – ca. 5. Min. (4. OG)

DAS HAUS DER MUSIK IN 30 MINUTEN (SEHR KURZER RUNDGANG)

Unser Tipp: Fokus Klassik (2 Etagen)

Teil 1: Museum der Wiener Philharmoniker (1.OG)

- Otto Nicolai Raum: Gründungsgeschichte, Wiener Klangstil – ca. 10. Min.
- Kinosaal: Ausschnitte des Neujahrskonzerts/ Sommernachtskonzerts – ca. 5. Min

Teil 2: Die großen Meister der klassischen Musik (3.OG)

- Wolfgang Amadeus Mozart Raum: Namadeus-Spiel vorstellen; Gemälde der Familie Mozart kurz besprechen – ca. 5-10 Min.
- Virtueller Dirigent – ca. 5-10 Min. (4. OG)