

**Muzej HAUS DER MUSIK je moderni interaktivni muzej doživetij v središču mesta Dunaj, ki vabi k doživetju glasbe v vsej svoji raznolikosti. Več kot 3.000 m<sup>2</sup> razstavne površine, edinstvene interaktivne inštalacije, dragoceni zgodovinski dokumenti, različna doživljajska področja, moderna prireditvena dvorana, café-restavracija za postanek in užitek in še veliko več.**

## MUZEJ DUNAJSKIH FILHARMONIKOV

V zgodovinskih razkošnih prostorih nekdanje palače nadvojvode Karla se nahaja muzej Dunajskih filharmonikov, kjer je nekoč živel tudi njihov ustanovitelj Otto Nicolai. Svetovno znani orkester se predstavi na kraju, kjer se je vse skupaj začelo.



## SONOSFERA

V 2. nadstropju vstopite v skrivnostni svet zvokov in zvočne umetnosti. V Sonosferi se razvije popolnoma nova slušna zavest, nenavadni zvočni eksperimenti pa vas vabijo k novim slušnim doživetjem. Eksperimentirajte s svojim glasom, igrajte na orjaške instrumente ali ustvarite svoj lastni CD. Začetek tega sveta zvokov predstavlja zaznavanje zvoka v maternici.



## VELIKI MOJSTRI

3. nadstropje vas popelje v čas dunajske klasike. Izbrani pomembni skladatelji so tu predstavljeni skozi njihovo življenje, delo in okolje. V vsaki posamezni sobi vas pričakujejo posebni sklopi in poudarki iz življenja predstavljenih skladateljev skupaj s posebnim prostorskim zvokom.

Odpiralni čas: dnevno od 10. – 22. ure

Odlikovano z avstrijsko muzejsko nagrado  
»Österreichischer Museumspreis«



## NOVOLETNI KONCERT. FILM.

V posebej za to osnovani koncertni dvorani lahko doživite edinstveno avtorizirano skrajšano verzijo (35 min.) originalnega Dunajskega novoletnega koncerta. Ob vsaki polni uri med 10. in 21. uro.



## VALČKOVO KOCKANJE

Na interaktiven način si prikockajte svoj lasten valček.



## NAMADEUS IN VIRTUALNI DIRIGENT

NAMADEUS je interaktiven računalniški program, sestavljen na podlagi Mozartove glasbene igre KV 516f: z njim lahko vsak obiskovalec igrivo spremeni svoje ime v originalno Mozartovo notno interpretacijo. Glasbeniki se dirigentu pokorijo, sledijo njegovemu tempu, ritmu in ga tudi radi pohvalijo z aplavzom. Virtualni orkestraši pa imajo omejeno potrpljenje. Kdor ne uspe obdržati tempa, bo doživel posebno presenečenje!

## VIRTOSTAGE

**virto|stage** vam omogoči, da postanete režiser oz. režiserka svojega osebne glasbenega in opernega doživetja. Tukaj lahko sami vplivate na sceno in glasbo ter ustvarite svojo individualno multimedijsko opero: intuitivno in zgolj s pomočjo telesnih gibov. Sprostite svojo domišljijo in vstopite v **virto|stage**, vaše osebno glasbeno gledališče!

